



Die Nobby Stiles Bluesband – das sind:

Wolf-Günther „Nobby“ Gerlach: Gitarre, Gesang

Peter „PV“ Weichel: Bass

Rigo Maier: Schlagzeug

Wolfgang Mechenbier: Gitarre

Christoph Dolbi: Bluesharp

Wolf-Günther "Nobby" Gerlach, der in der Jugend Vorstopper spielte, später zu Studienzeiten mit einer ersten Nobby Stiles-Formation die Stadt Mainz und Umgebung unsicher gemacht hat, versucht heute, mit seiner halbakustischen Gibson ES 335 ein wenig den B. B. King-Ton zu treffen, hat in der Stimme den Südstaaten-Blues und bewundert nach wie vor den englischen Fußball.

Seit Urzeiten groovt an seiner Seite Bassist Peter "PV" Weichel. Er bildet die treibende Kraft, hat schon bei "King Biscuit Time" in die Saiten gegriffen. Nur wenige Musiker aus der heimischen Szene spielen einen so schönen und flüssigen Walking-Bass.

Schlagzeuger Rigo "Hard working Man" Maier hat sich im Bodenseeraum in professionell arbeitenden Bluesrock- und Rock'n'Roll-Formationen sein "Standing" erspielt. Frei nach dem Motto "geht nicht, gibt's nicht" sorgt er jetzt im Herzen des Rhein-Main-Gebietes für den Rhythmus, der selbst älteste Titel neu und interessant klingen lässt.

Aktuell ist Wolfgang Mechenbier an die Leadgitarre zurückgekehrt, nachdem er bereits von 2006 an ein paar Jahre mit der Nobby Stiles Bluesband auf der Bühne stand. Anschließend konzentrierte er sich auf seinen Beruf als Gitarrenlehrer, widmete sich seinen Soloprogrammen und swingt weiterhin in einem erfolgreichen Instrumentalduo. Keine Frage: Der Mann hat den Blues nicht verlernt. Sein Stil ist vielseitiger und vielleicht sogar noch ein bisschen filigraner geworden.

Ganz neu im Team ist Christoph Dolbi an der Bluesharp. Im Rhein-Main-Gebiet gehört der umtriebige Organisator einer eigenen Blues&Rock-Session schon seit langem zu den „Motoren“ der heimischen Musikszene. In die Nobby Stiles Bluesband bringt er seine ganze Bühnenerfahrung ein und bestätigt, dass er jedes Publikum mit seiner Power und Spielfreude packt.

